

2015. 05. 28 SAREXワークショップ特別編
11:10-1200

デザイン勝ち工務店のデザイン要素

SAREXコラボレーター
岩下繁昭

1. 大手住宅メーカーの高級新商品

- ◆ 急勾配な屋根とフラットな屋根の組み合わせ。
- ◆ タイル張り、箔張りなど本物の素材。
- ◆ オーバーハング、大きな軒の出など、フラットでない深みのあるファサード。

- ◆ **New IS STAGE (イズ・ステージ)**
- ◆ (積水ハウス)
- ◆ 伸びやかな6寸勾配の切妻の大屋根と重厚な「ダイコンクリート」外壁で圧倒的な存在感を放つ邸宅。積水ハウスの鉄骨住宅のフラッグシップ商品。
- ◆ 1.5m床オーバーハングとスーパーディープセットサッシで、奥行き感と風格のあるシルエット。



- ◆ **xevo TILE (ジーボ・タイル)**
- ◆ (大和ハウス工業)
- ◆ 高まるタイル外壁の需要を踏まえ、建替え層をメインターゲットに据え、
- ◆ 高級商品のラインアップを強化するため、「xevo TILE」の販売を始めた。



- ◆ **HEBEL HAUS CUT&GABLE**
- ◆ (旭化成ホームズ)
- ◆ 切妻の外観と8層の空間を持つ3階建て都市型住宅。
- ◆ 進化した重鉄3階制震「フレックス」のコンセプトモデル商品第1弾。



- ◆ V to Heim
- ◆ 積水化学工業
- ◆ 住まいと、クルマと、太陽と。
- ◆ 新しい住まいのカタチ、始まる。



- ◆ ミサワデザイナーズコード インティグリティ
- ◆ (ミサワホーム)
- ◆ ファサードは、最小限のエLEMENTで構成。雑多な印象になりがちなバルコニーやサッシを隠し、樋や換気部品なども最小限にとどめシンプルな普遍性を目指した。
- ◆ ファサードデザインの基本となる「作法」、質感や色合いなどを決める「素材」、ディテールにこだわる「造り」の3コードを「デザインコードパッケージ」として設定しシステムデザインによる再現性を高めた。



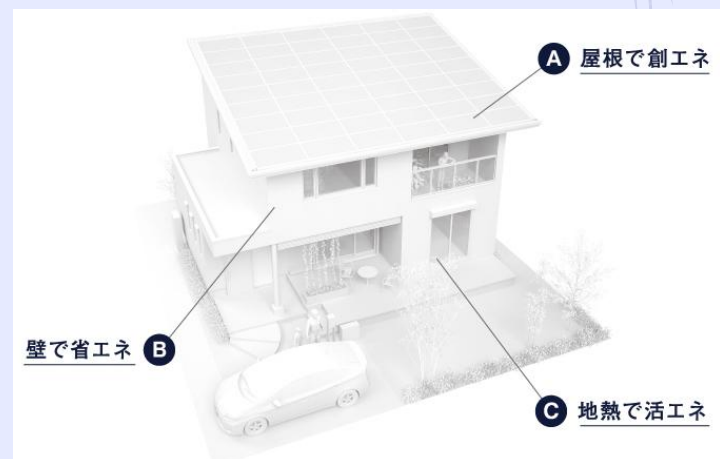
◆ ソノマ

◆ (三井ホーム)

- ◆ 雄大な森林資源に囲まれたカリフォルニア州ソノマ。そこには、木々のぬくもりがあふれ、静かで豊かな時間が流れている。
- ◆ そんな空間で、家族や友人とのつながりも、自分だけの時間も大切にしたい、ともに暮らす一人ひとりが居心地のいい空気感につつまれる。



- ◆ カサート エコ・コルデイス
- ◆ (パナホーム)
- ◆ 屋根いっぱいの太陽光発電システムを搭載し、使うエネルギーの3倍のエネルギーを生み出す住まい。



- ◆ 邸宅設計プロジェクト
- ◆ (住友林業)
- ◆ 住友林業の住宅建築の精鋭集団である建築デザイン室を中心とする豊富な経験と見識を備える建築士が、デザイン性の高い住まいを設計・提案するプロジェクト。
- ◆ 住まいの造形美、美しく機能的な空間構成、素材への徹底したこだわりなど、最高品質を追求する設計力と先進的な構法によって、上質感あふれるこだわりの住まいを実現する。



2. 地域ビルダーの新商品

- ◆ 地域ビルダー・ランキングに出てくる、棟数の多い地域ビルダーのほとんどは、分譲住宅やローコスト住宅で、デザインはタマホーム的なものである。
- ◆ そんな中で東北や九州には、優れたデザインで注文住宅を行っている地域ビルダーが多い。

- ◆ HAUZE Alsace [アルザス]
- ◆ (北洲ハウジング)
- ◆ 力強く、美しく、なぜか懐かしい、大屋根の家。
- ◆ どこかで古民家を思わせる形は、時代を超えて受け継がれてきたものです。流行に惑わされない北洲の三角屋根。



- ◆ 新「四季の家」
- ◆ (四季工房)
- ◆ 長く愛されてきた充実仕様が魅力の「四季の家」。
- ◆ 平成26年にシャープで洗練された外観デザインにモデルチェンジした。



- ◆ コモレビの家
- ◆ (ウンノハウス)
- ◆ 若葉を揺らす木漏れ日のようなやさしい光が家全体にずっと舞い降りる。
- ◆ 光と緑と家族がひとつになる心地いい暮らしのはじまりをイメージした、木のぬくもりとやさしい光に包まれた住まい。



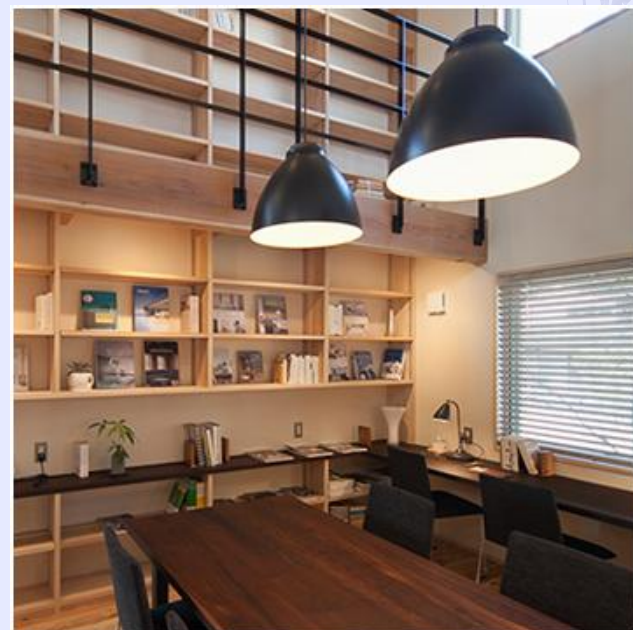
- ◆ **AQ レジデンス**
- ◆ (アキュラホーム)
- ◆ 4年連続で伸び続ける高級住宅ニーズに応える
- ◆ 高価格帯の新ブランド「AQ レジデンス」。
- ◆ 究極の住まいづくりを各界最高レベルの「匠」とコラボレーション。



◆ 晴耕雨読

◆ (新産住拓)

- ◆ てまひまかけて育む 農のある暮らし・木の住まい、日々のちょっとした時間や週末、菜園作業に親しむ、そんなライフスタイルを愉しむ方が増えています。
- ◆ 雨の日には趣味に時間を費やしたり、読みたかった本を手にとったりと。ひとつ先の新しい暮らし方を提案。



- ◆ ムックハウス
- ◆ (山佐産業)
- ◆ 緑の樹々にそよぐ風、やさしい木漏れ日。
- ◆ 自然とつながるリビングで過ごすひととき。
- ◆ 家で過ごす毎日が大好きになる鹿児島島の木の家。



3. 住宅デザインを定義するコード

- ◆ 住宅デザインを定義する5つのコード
- ◆ ① 間取り
空間や区画の構成や機能の割り当て
- ◆ ② かたち
勾配、ファサード、プロポーション、形状
- ◆ ③ コンポーネント
建具、庇、手摺など住宅を構成する部品
- ◆ ④ 素材
材料、テクスチャー、色
- ◆ ⑤ デティール
納まり、深さ、薄さ、エッジ、コーナー処理

- ◆ いずれデザイン勝ち工務店のデザイン・コードとしてまとめたいが、今回は5つのコードを考えながら、デザイン勝ち工務店のデザイン要素をピックアップすることにする。

- ◆ (1) 外観
- ◆ 大屋根の家



(山口工務店)

◆ 妻側の下屋から入る白と黒の家



(山口工務店)

◆ 南面をガラス屋根サンルームにした家



(小林建設)

◆ 片流れ屋根と豎格子の袖壁



(宗政)

◆ 二面に下屋のある白い家



(大幸住宅 可児工房)

◆ シンプルな切り妻総2階



(空間工房LOHAS)

◆ 招き屋根の家



(ザイソウハウス)

◆ 屋根の出と揃えた袖壁の家



(田村建設)

◆ ルーフデッキに壁を立ち上げた家



(阿部建設)

◆ 棟木と雨樋を延ばし破風を強調した家



(イトコー)

◆ 大屋根と勾配の緩い下屋をつなぐ



(ウメダハウジング)

◆ 白い片流れと黒い陸屋根



(デザオ建設)

◆ 切り妻に二段の片流れ



(コアー建築工房)

◆ 大屋根に一段下がった片流れを差し込む



(コアー建築工房)

◆ 緩い屋根に急勾配のソーラー屋根



(輝建設)

◆ 淡いべんがら色の家



(建販)

◆ 切り妻に緩い切り妻、白壁とべんがら壁



(建販)

◆ 板張りの門型の1階に、グレーの大屋根の2階



(日吉産業)

◆ 長い越屋根、二方に緩い片流れの下屋



(安成工務店)

◆ 白と黒に塗りわけ矢切に棟飾り



(エコワークス)

◆ 黒い門形フレームにバルコニーまで立ち上げた壁



(宮崎住宅建設工業)

◆ 庇を長く出した緩い大きな片流れ



(宮崎住宅建設工業)

◆ 白とべんがら色の大きな片流れ



(シンケン)

- ◆ (2) 木製デッキ
- ◆ 木製ベンチのある木製デッキ



(小林建設)

◆ 薪置き場のある木製デッキ



(相羽建設)

◆ 入り隅の三角形の木製デッキ



(i-works + 相羽建設)

◆ 壁を開いたような木製デッキ



(鈴木工務店)

◆ 橋のように庭に延びる木製デッキ



(コアー建築工房)

◆ 壁のある内庭風の木製デッキ



(創建舎)

◆ 屋根がついた室内のような木製デッキ



(山弘)

◆ 床だけでなく天井も一体化された木製デッキ



(大幸住宅 可児工房)

◆ 舞台のような木製デッキ



(シンケン)

- ◆ (3) バルコニー
- ◆ 支柱のあるバルコニー



(小林建設)

◆ 片持ちのバルコニー



(鈴木工務店)

◆ 下屋屋根に載せたバルコニー



(鈴木工務店)

◆ 大きな屋根を載せたバルコニー



(北沢建築)

◆ 屋根から吊ったバルコニー



(北沢建築)

◆ 鋼棒で吊ったバルコニー



(コアー建築工房)

◆ 吹抜けの腰壁が飛び出たようなバルコニー



(シンケン)

◆ 建坪12坪の小さな家の玄関脇のバルコニー



(加賀妻工務店)

- ◆ (4)窓花台
- ◆ 下屋屋根に載せた花台



(i-works + 柴木材店)

◆ オーバーハング部のコーナーの花台



(鈴木工務店)

◆ 対比色でアクセントをつけた花台



(阿部建設)

◆ アルミ製の吊り窓花台



(鈴木工務店)

◆ 屋根に載せた大きな花台



(北沢建築)

- ◆ (5)窓霧除
- ◆ アルミ製の窓霧除



(小林建設)

◆ 戸袋と一体化した窓霧除け



(山弘)

- ◆ (6) 縦格子
- ◆ 2階まで伸びる縦格子



(コアー建築工房)

- ◆ (7) 玄関ポーチ
- ◆ 木製デッキ材の玄関ポーチ床



(相羽建設)

◆ 上吊り庇の玄関ポーチ



(田中工務店)

◆ 軽快な片流れの玄関ポーチ庇



(北沢建築)

◆ 玄関庇と風除壁のコの字型玄関ポーチ



(北沢建築)

◆ 木製ベンチがある玄関ポーチ



(鈴木工務店)

◆ 手摺と一体化したパイプ柱の玄関ポーチ



(鈴木工務店)

◆ 玄関ポーチの豎格子



(ザインソウハウス)

◆ 玄関脇に薪置き場を兼ねた物置



(小林建設)

◆ 門扉を兼ねた玄関ポーチの格子戸



(阿部建設)

- ◆ (8) 玄関建具
- ◆ 透明ガラスの袖壁



(田村建設)

- ◆ (9) 玄関たたき
- ◆ 通り抜けられる玄関たたき



(エコワークス)

◆ 自転車が置ける玄関たたき



(住暮楽)

◆ 泥つき野菜もしまえる玄関土間収納



(駿河工房)

- ◆ (10) 土間
- ◆ 土間と居間をガラス戸で仕切る



(田村建設)

◆ 蓄熱サンルームを兼ねた土間



(小林建設)

◆ 薪ストーブを置いた土間



(北沢建築)

◆ 薪ストーブのスペースを土間のように広げる



(建販)

◆ 観葉植物の鉢や花のプランターが置ける土間



(北沢建築)

◆ 和室につながった土間



(山口工務店)

◆ 柱と束石のある土間



(サン建築工房)

- ◆ (11)吹抜け
- ◆ 薪ストーブを中心に置いた吹抜け



(安成工務店)

◆ 二面全面開口の吹抜け



(宮崎住宅建設工業)

◆ 入り隅の二面全面開口のある吹抜け



(大幸住宅 可児工房)

◆ 枝付きの丸太柱のある吹抜け



(菅組)

◆ 丸柱の周りにダイニングテーブルがある吹抜け



(富士ソーラーハウス)

◆ 床が斜めに張り出た吹抜け



(建販)

◆ 虹梁を渡しかけた吹抜け



(住暮楽)

◆ 片持ち梁の照明ハンガーを持つ吹抜け



(鈴木工務店)

◆ 古民家風の太鼓梁を架けた吹抜け



(空間工房 LOHAS)

◆ 1、2階まで通した本棚のある吹抜け



(加賀妻工務店)

- ◆ (12) 吹抜けの手摺
- ◆ 横棧の吹抜け手摺



(安成工務店)

◆ 縦棧の吹抜け手摺



(柴木材店)

◆ 楕円の孔を開けた吹抜け手摺壁



(シンケン)

- ◆ (13) 吹抜けのキャットウォーク
- ◆ 小割り板を並べたキャットウォーク



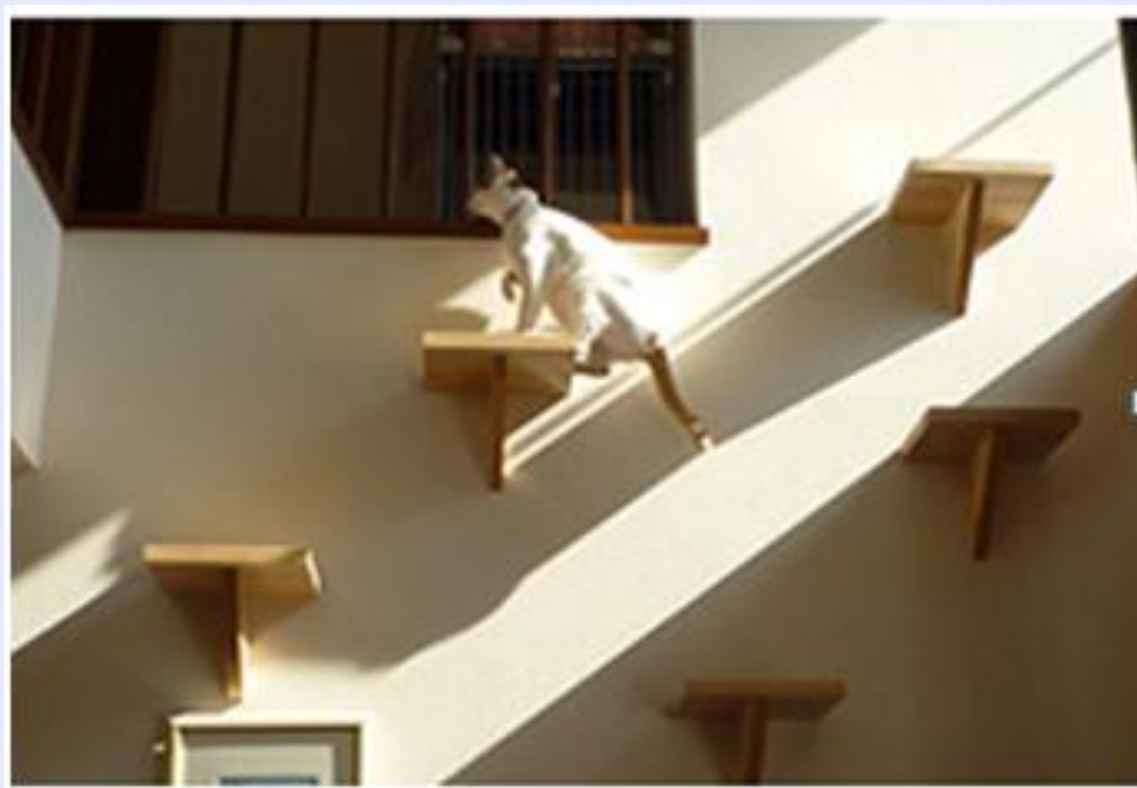
(空間工房LOHAS)

◆ 鋼棒で吊ったキャットウォーク



(鈴木工務店)

◆ キャットウォークにつながる猫の階段



(駿河工房)

◆ 這って通るキャットウォーク



(田中工務店)

- ◆ (14)キッチン
- ◆ オープンな手作りのアイランドキッチン



(小林建設)

◆ アイランドキッチンの埋め込み収納



(小林建設)

◆ 引き戸の吊戸棚のある木製の手作りキッチン



(相羽建設)

◆ 両面カウンターの通り抜けられるキッチン



(富士ソーラーハウス)

◆ (15)和室

- ◆ 長押なし、縁なし畳のモダンな和室



(大幸住宅 可児工房)

◆ 小上がり部分を引き出し収納にした和室



(北沢建築)

◆ 二面全開障子(襖)の和室



(ヨハネハウス)

◆ 吊り鴨居の全開口障子でつながる和室



(鈴木工務店)

◆ 吊り鴨居の全開口襖で仕切られる和室



(大幸住宅 可児工房)

◆ 全開障子の地窓を持つ和室



(小林建設)

◆ 足が下ろせる掘り込みがある和室



(コアー建築工房)

◆ 天井の障子照明がある和室



(住暮楽)

◆ 玄関たたきからそのまま上がる和室



(安成工務店)

◆ 足の下ろせる掘り込みカウンターがある和室



(創建舎)

- ◆ (16) 木製カウンター
- ◆ 窓に面して座れる木製カウンター



(鈴木工務店)

◆ 階段下のカウンター



(北沢建築)



(安成工務店)

◆ 階段の段板の間から光の入る木製カウンター



(エコワークス)

◆ スリットのような窓の前の木製カウンター



(エコワークス)

◆ タモ材のカウンター



(ザイソウハウス)

- ◆ (17) 木製ラック
- ◆ 階段上の腰壁を兼ねた木製ラック



(山口工務店)

◆ 階段前の飾りカウンターを兼ねた木製ラック



(相羽建設)

◆ パーティションを兼ねた木製ラック



(住暮楽)

◆ 窓を囲んだ木製ラック



(イトコー)

◆ 超薄型木製ラック



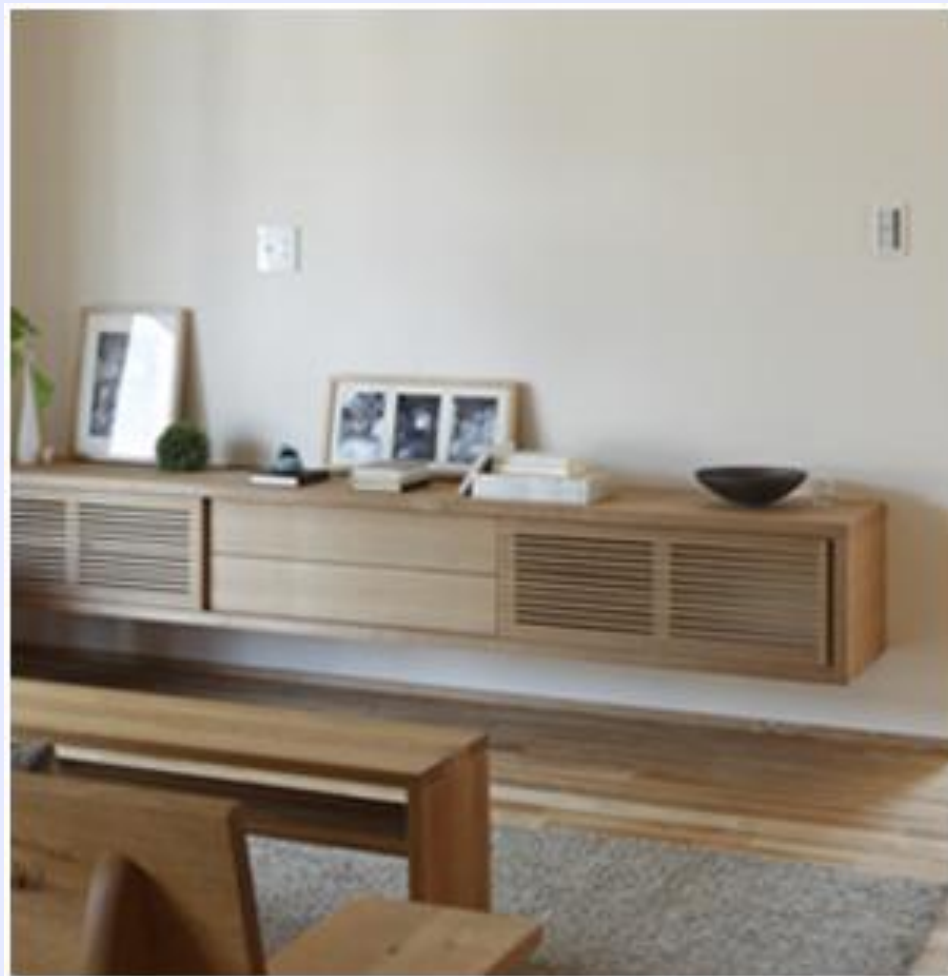
(サン建築工房)

- ◆ (18) 造り付け家具
- ◆ カウンターのようなダイニングテーブル



(大幸住宅 可児工房)

◆ 床から浮かせた細長い壁収納



(大幸住宅 可児工房)

◆ 箱階段に合わせた箱のようなテーブルと椅子



(阿部建設)

◆ 一本の飾り棚



(安成工務店)

◆ 大工が造る家具／テレビ台



(富士ソーラーハウス)

- ◆ (19)洗面スペース
- ◆ 木製カウンターに載せた洗面ボール



(北沢建築)

◆ 木製カウンターにビルトインした洗面



(サン建築工房)

- ◆ (20)浴室

- ◆ ハーフユニットに板張りの浴室



(阿部建設)

◆ 浴槽目線に合わせた細長い窓のある板張り浴室



(建販)

◆ ガラスで開放的な浴室



(徳武建設)

- ◆ (21)トイレ
- ◆ コーナーに手洗いを設けた板張りのトイレ



(エコワークス)

◆ カウンターの下に収納をつけたトイレ手洗い



(田中工務店)

- ◆ (22) 床・壁・天井
- ◆ 板張りの床と天井、現しの梁



(安成工務店)

◆ 床のみが板張り



(安成工務店)

◆ 床・壁・天井全て板張り



(徳武建設)

◆ すべて濃紺の壁



(西峰工務店)

- ◆ 板の間の壁は板張り、畳の部屋は白壁



(シンケン)

- ◆ (23) 建具
- ◆ 大開口の木製建具



(建販)

◆ 大きなよろい戸



(山弘)

◆ 組子だけが見える障子



(i-works + 柴木材店)

◆ キの字組の障子



(建販)

◆ 玄関ホールのプラパネルの引き戸



(田中工務店)

- ◆ (24)階段
- ◆ 桁と踏み板だけの開放的な階段



(ザイソウハウス)

◆ 廻り階段



(ザイソウハウス)

◆ 一段目を引き出し収納にした階段



(i-works + 柴木材店)

◆ 蹴上げ部分を引き出しにした階段



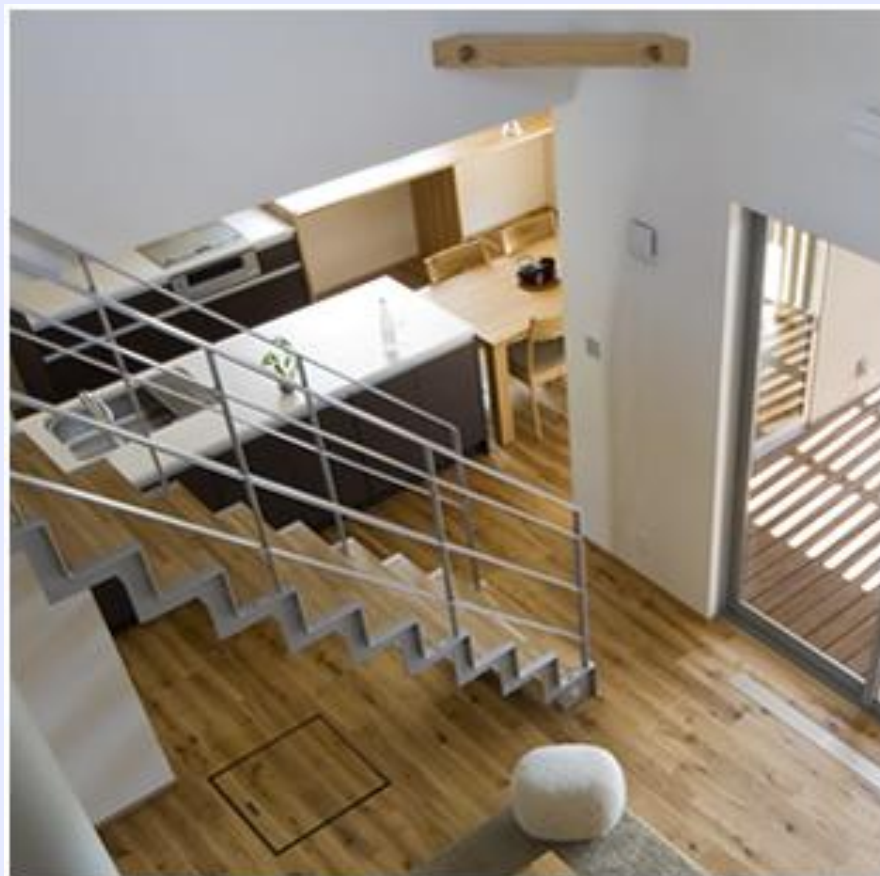
(鈴木工務店)

◆ 縦格子で吊った階段



(鈴木工務店)

◆ 鋼製フレームの階段



(大幸住宅 可児工房)

◆ 片側を全面本棚にした階段



(創建舎)

◆ 段板に合わせた棚を持つ鉄骨桁の階段



(北沢建築)

◆ 鋼棒のトラス桁で宙に浮く階段



(大蔵建設)

◆ 壁側にしか手摺のない階段



(シンケン)

- ◆ (25) ロフトへの階段
- ◆ 棚階段



(日吉産業)

◆ ロフトへのはしご階段



(小林建設)

- ◆ (26) ロフト
- ◆ 越屋根から光と風の入るロフト



(菅組)

◆ 小さな窓を持つロフト



(鈴木工務店)

- ◆ (27) その他の外構要素
- ◆ 木製フレームのカーポート



(建販)

◆ 露天風呂



(安成工務店)

◆ ピザ釜小屋



(小林建設)

◆ 井戸と手押しポンプ



(小林建設)

◆ ファーム・ヤード・キッチン



(シンケン)

- ◆ (28) 植樹
- ◆ 成長が遅く、形が整えやすい植樹



(小林創建)

- ◆ 矮性樹とビオトープ
- ◆ 大きくなならない矮性樹と「水辺環境」を再生した生物群集の生息空間。



(小林建設)